

# 平成23年度 こども音楽コンクール 中部日本決勝大会 最優秀賞受賞校

2011.11.12 声楽部門 / 11.13 器楽部門

学校名	学年	人数	形態	曲名	作(訳)詞・作(編)曲	指揮・伴奏
<b>小学校 重唱部門</b>						
愛知県 名古屋市立名東小学校 A	5・6	3	三重唱	かりびと 狩人アレン	中村 仁策 パーセル 青島 広志(編)	無伴奏
<b>中学校 重唱部門</b>						
愛知県 岡崎市立六ッ美北中学校 A	2・3	4	女声四重唱	Mundi renovatio	ジョルジ・オルバーン	無伴奏
<b>小学校 合唱部門</b>						
愛知県 名古屋市立名東小学校	4~6	43	三部合唱	南向きの窓	県多 乃梨子 横山 裕美子	加藤 恵子(先) 山下 麻衣子(先)
<b>中学校 合唱部門</b>						
愛知県 名古屋市立神沢中学校	1~3	49	混声四部合唱	Ametsetan	ヨスネ・ロペス ハビエル・ブストー	得能 朋子(先) 無伴奏

<b>小学校 重奏部門</b>						
該当校なし						
<b>中学校 重奏部門</b>						
愛知県 刈谷市立刈谷南中学校 A	2・3	4	クラリネット 四重奏	プレリュードとスケルツォ	ベネット	
<b>小学校 合奏第一部門</b>						
該当校なし						
<b>中学校 合奏第一部門</b>						
愛知県 岡崎市立城北中学校	2・3	35	弦楽合奏	「弦楽のための3楽章」から Ⅰ、Ⅲ	芥川 也寸志	杉山 雄一(先)
<b>小学校 合奏第二部門</b>						
該当校なし						
<b>中学校 合奏第二部門</b>						
愛知県 刈谷市立朝日中学校	1~3	71	管弦楽合奏	歌劇「サムソンとデリラ」から バッカナール	サン＝サーンス	安永 千夏(先)
<b>小学校 管楽合奏部門</b>						
愛知県 岡崎市立竜美丘小学校	4~6	47	吹奏楽	朝鮮民謡の主題による変奏曲	ジョン・バーンズ・チャンス	中谷 久美子(先)
<b>中学校 管楽合奏部門</b>						
三重県 四日市市立南中学校	2・3	51	吹奏楽	仮面幻想	大栗 裕	西田 徹(先)

※(先)は先生

**平成23年度 こども音楽コンクール 中部日本決勝大会  
CBCこども未来キャンペーン賞受賞校**

2011.11.12 声楽部門 / 11.13 器楽部門

学校名	学年	人数	形態	曲名	作(訳)詞・作(編)曲	指揮・伴奏
<b>中学校 重唱部門</b>						
愛知県 岡崎市立竜海中学校 A	2・3	4	女声四重唱	同声(女声)合唱のための 「紀の国のこどもうた1」から よっつのおじゃみうた	松下 耕	無伴奏

<b>中学校 合奏第二部門</b>						
愛知県 刈谷市立依佐美中学校	1～3	63	管弦楽合奏	交響曲 第9番 木短調 「新世界より」から 第1楽章	ドヴォルザーク	伊藤 清英(先)
<b>中学校 管楽合奏部門</b>						
愛知県 名古屋市立神丘中学校	1～3	50	吹奏楽	楽劇「サロメ」から 7つのヴェールの踊り	リヒャルト・シュトラウス 仲田 守(編)	楫野 克彦(先)

※(先)は先生